

INFORMACIÓN SOBRE LA ELECCIÓN DE MATERIAS NUEVAS EN 1º DE BACHILLERATO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

➤ **LATÍN Y GRIEGO**

El estudio del latín y del griego contribuye a:

- Mejorar la conciencia lingüística y a su comprensión
- Mejorar la comprensión de la gramática y los sistemas gramaticales, lo que facilita el aprendizaje de las lenguas europeas modernas • enriquecer el vocabulario
- Comprender mejor los préstamos lingüísticos y los derivados
- Mejorar la capacidad de expresarse con precisión y corrección
- Comprender mejor el modo en que las lenguas se relacionan

El aprendizaje de la cultura griega y romana contribuirá a:

- Tomar conciencia y comprender los lazos que unen los países europeos
- Comprender nuestros modelos y modos de pensar
- Desarrollar la capacidad de juzgar el presente basándonos en el pasado

El estudio de las materias clásicas apoyará:

- Las calificaciones generales para estudios superiores y preparación vocacional
- Dominio de la lengua propia (el instrumento más importante para el estudio)
- Preparación general en lenguas
- Preparación general en la comprensión, análisis e interpretación de los textos
- Síntesis de comprensión, trasladándose del ejemplo específico a lo más general, a una comprensión contextualizada

Y, en concreto, vas a estudiar:

LENGUAS LATINA Y GRIEGA

Empezando por lo básico: el alfabeto, la pronunciación, los sistemas verbales y nominales, la oración, etc.; todo de un modo paulatino y apoyándonos en los conocimientos previos que tengas de tu propia lengua...

LOS TEXTOS Y SU INTERPRETACIÓN

Trabajaremos para comentar textos clásicos traducidos y nos iniciaremos en las técnicas del análisis y la traducción de textos originales o adaptados.

EL LÉXICO Y SU EVOLUCIÓN

Vas a darte cuenta de que hablamos latín y de que el griego está presente en cantidad de términos que empleamos habitualmente (¿o te suena raro “hablar con el psicólogo”?).

GRECIA Y SU LEGADO / ROMA Y SU LEGADO

En primero estudiaremos someramente la historia y civilización grecolatinas y en segundo nos adentraremos en el estudio de la literatura.

➤ **CULTURA CIENTÍFICA**

Se basa en actividades que fomenten la curiosidad por conocer y comprender algunos de los retos científicos y tecnológicos a los que se enfrenta la sociedad y que, además, favorezcan actitudes positivas de los alumnos hacia la ciencia, permitiéndoles disfrutar del conocimiento científico.

Se basa en una metodología participativa, con el propósito de favorecer la autonomía y el trabajo en equipo, y tendrá un carácter fundamentalmente práctico.

Se propondrá la realización de actividades con fomento de la lectura, análisis de textos científicos, elaboración de informes, debates sobre los avances de la investigación científica y su influencia en el desarrollo de la sociedad.

➤ **LENGUAJE Y PRÁCTICA MUSICAL**

Esta materia es esencialmente práctica. Nos centraremos en actividades de interpretación (vocal y sobre todo instrumental) y audición de piezas y visionado de vídeos de contenido musical. La teoría musical necesaria se repasará en el primer trimestre, partiendo de cero (no es necesario haber cursado música optativa en 4º de ESO).

Los contenidos se centran en 5 bloques: Bloque 1. Destrezas musicales. (Esto es la práctica vocal e instrumental). Bloque 2. La audición comprensiva (audiciones). Bloque 3. Teoría musical (Conceptos básicos de lenguaje musical). Bloque 4. La creación y la interpretación (composición e improvisación). Bloque 5. Las tecnologías aplicadas al sonido (Uso del ordenador e Internet)

INFORMACIÓN SOBRE LA ELECCIÓN DE MATERIAS NUEVAS EN 2º DE BACHILLERATO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

➤ **HISTORIA DE LA FILOSOFÍA.**

La asignatura es un viaje por toda la historia de la filosofía, esto es, del conocimiento, desde los primeros filósofos griegos hasta la actualidad, pasando por la edad media, el renacimiento la modernidad y la ilustración. El recorrido, como podéis imaginar es largo, muy largo, por lo que apenas si da tiempo a detenerse brevemente en ciertos periodos y en algunos autores.

¡Qué os voy a decir yo si soy quien la imparte! Pero al margen de su posible dificultad, que tampoco es tanta, lo fascinante de la materia reside en que no hay ciencia, carrera, diplomatura o grado que no tenga una filosofía –y un filósofo- detrás, y es que tampoco es una disciplina solo para los que vayan a hacer humanidades, como se piensa; lejos de eso los grandes científicos, Galileo, Leibniz, Descartes, fueron también estupendos filósofos. Y no tengo nada más que decir..., bueno sí, la filosofía, y la historia que la acompaña, solo sirve para una cosa, buscar la belleza. Se disfruta de la filosofía como de la contemplación de una hermosa puesta de sol, o de un buen poema. Vosotros veréis si os pareced poco.

➤ **HISTORIA DEL ARTE**

La Historia del Arte es una materia optativa que realiza una aproximación a la historia del arte occidental desde el mundo griego hasta nuestros días. Es una materia con un carácter eminentemente práctico, basada en la visualización y comentario de obras de arte. Además de los objetivos más estrechamente asociados a los contenidos, busca desarrollar una especial sensibilidad hacia el disfrute de nuestro patrimonio histórico-artístico.

➤ **GEOGRAFÍA**

La Geografía es una materia optativa que se centra en el estudio de los fenómenos geográficos en España. Está dividida en tres bloques: física (ríos, montañas...), de la población y las ciudades (pirámides de población, planos urbanos) y económica (los tres sectores). Desde un punto de vista eminentemente práctico, adquiriremos conocimientos muy relacionados con nuestro entorno socioeconómico, proporcionando una aproximación a las Ciencias Sociales

➤ **FUNDAMENTOS DE ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN**

La asignatura acerca al alumno al mundo empresarial, tratando temas que les van a servir para su futuro profesional y personal.

Los contenidos son: creación de empresas (conociendo antes los tipos de empresas que existen, los documentos que hay que realizar y los organismos donde hay que entregarlos); técnicas de comunicación (cartas comerciales, certificados, instancias, curriculum vitae, informes, actas.....); técnicas de archivo y registro de correspondencia; documentos que generan las compras de mercaderías y formas de pago (pedidos, albaranes, facturas, talones,....); gestiones del departamento de personal (tipos de contratos, nóminas....).

La metodología es muy práctica, utilizando constantemente los ordenadores, ya que en la realidad empresarial todo se hace de manera informática. También se ven documentales y se comentan noticias de actualidad. El trabajo diario del alumno en clase es importantísimo, teniendo mucho peso en la nota.

SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA EN EL BACHILLERATO (FRANCÉS) 1º Y 2º

Teniendo en cuenta que la finalidad fundamental del lenguaje es la COMUNICACIÓN, el intercambio social, la finalidad de la enseñanza del francés como Lengua Extranjera en el Bachillerato será la de enseñar a comunicar, es decir, que los alumnos adquieran una COMPETENCIA DE COMUNICACIÓN, conseguir que lleguen a hacer en L.E. lo que ya saben hacer en lengua materna. Esta competencia de comunicación incluye hablar y escribir en francés en situaciones de la vida cotidiana

Para ellos se utilizará una **metodología** dinámica y participativa en la que el alumno será el centro del aprendizaje utilizando actividades motivadoras incluyendo teatralizaciones, diálogos, interacciones con profesor y compañeros así como el uso de material audiovisual y TIC

Ventajas

El aprendizaje de la Lengua francesa en Bachillerato ofrece numerosas ventajas a cualquier alumno y sobre todo si has cursado la Sección bilingüe de Francés :

- Ofrece una continuidad a los cuatro cursos ya realizados profundizando en la competencia lingüística que ya dominas por lo que te resultará mucho más fácil alcanzar los objetivos fijados por la familiaridad con el idioma, además tienes **la posibilidad en 2º Bachillerato si lo consideras oportuno de presentarte a la prueba de reválida por esta lengua si la dominas mejor que el inglés**

Además:

- Se aprende una lengua para usarla, para acceder a otros conocimientos
- Favorece la apertura cultural del individuo a otras realidades
- Desarrolla las capacidades generales de aprender: **al aprender dos lenguas**, el alumno se encuentra en “alerta intelectual”, más predispuesto a aprender
- Supone una llave para estudios universitarios en Europa y en Francia y abre posibilidades más amplias en el mundo del trabajo.
- Por último, **la oportunidad de estudiar la segunda lengua extranjera en profundidad es escasa y se debe aprovechar por las causas anteriormente expuestas**

Los alumnos de Bachillerato pueden seguir participando en las actividades del Departamento de Francés y de la Sección Bilingüe que se realizan durante el curso escolar y que están relacionadas con el mundo francófono

- Intercambio epistolar con estudiantes franceses
- **Jornadas Culturales francesas**, que implican a todos los departamentos bilingües y que se celebran en el mes de mayo donde se incluyen todo tipo de actividades realizadas por el alumnado como teatralizaciones, recitales, canciones, concursos culinarios y de dibujo, etc. todo relacionado con la cultura francesa.
- Asistencia a un teatro en Francés fuera del horario escolar con texto adaptado y otras actividades en lengua francesa