|  |
| --- |
| [INFORMACIÓN SOBRE LA MATERIA DE "CULTURA CLÁSICA"](http://edu.jccm.es/ies/montes_de_toledo/index.php/departamentos/67-latin-y-griego/143-informacion-sobre-la-materia-de-qcultura-clasicaq)  |

|  |
| --- |
| DEPARTAMENTOS - Latín y Griego  |
| **APROXIMACIÓN A LA ASIGNATURA** **CULTURA CLÁSICA** Cultura Clásica es una asignatura que se incorpora en el currículum del curso 3º de E.S.O.,  como optativa junto a otras.La  profesora de los Departamentos de Latín y Griego, Doña Carmen Labrador Cebrián, que imparte dicha asignatura, considera que es conveniente e incluso imprescindible, ofrecer una información previa, tanto al alumnado como a sus padres o tutores, para que conozcan las líneas generales de la materia en sí. Es por ello que les presenta este informe, a modo de aproximación y acercamiento general. Para comenzar partimos de una serie de preguntas:• ¿Qué es Cultura Clásica?• ¿Por qué Cultura Clásica?• ¿Para qué estudiar Cultura Clásica?• ¿Qué vamos a conocer?• ¿Cómo lo vamos a conocer? **Cultura Clásica** (cultivo de lo clásico…..> aquello que se tiene como modelo) significa abordar el origen de las dos grandes culturas y civilizaciones occidentales que nos han hecho ser lo que hoy somos. Nos referimos a conocer aspectos relevantes de Grecia y Roma en la Antigüedad.**Por tanto, Grecia y Roma son nuestro legado, la herencia que tenemos en Occidente.**  \* Nuestra lengua procede directamente del Latín, lengua que introdujeron los romanos en nuestra Península. También buena parte de nuestro léxicocientífico está impregnado de raíces griegas. \* Nuestro sistema político democrático nació en Atenas (Grecia) \* El pensamiento y razonamiento científico, base de la Filosofía, lo encontramos en Grecia. \* Las creencias, leyendas, fiestas, juegos….de los antiguos griegos y romanos impregnan las actuales. \* Las manifestaciones artísticas en sus variadas formas: arquitectura, escultura…, géneros literarios, a lo largo de los siglos han tenido como modelo a los clásicos.\* En cuanto al campo del saber científico, recordemos los inicios de las Matemáticas, la Física, la Medicina, la Astronomía, y no digamos la Ingeniería, remitiéndonos a Roma. \* Las bases del Derecho se encuentran de igual manera en Roma.      En estos dos cursos que os quedan para concluir la Secundaria, entráis en una nueva etapa, que os va a permitir afianzar conceptos ya aprendidos, conocer otros nuevos y adquirir un fondo cultura digno, tanto a aquellos que optéis por finalizar los estudios al obtener el título de Graduado Escolar, como a quienes penséis continuar en Bachillerato.      En el sentido más práctico, consideramos que esta asignatura de Cultura Clásica os puede servir de ayuda y acicate para el conocimiento de otras muchas materias, pues una característica muy peculiar que tiene es su carácter interdisciplinar, según hemos apuntado anteriormente. **¿Qué vamos a conocer?**Tres grandes bloques enmarcan los contenidos esenciales de la asignatura, divididos a su vez en unidades didácticas: **A.- Religiosidad y Mitología**- Orígenes del universo - Los grandes dioses (I) - Los grandes dioses (II) - Los héroes - Creencias y supersticiones **B.- Historia y civilización****Las ciudades:** En Grecia, Roma e Hispania **C.- Vida diaria y costumbres** - El día a día en Grecia y Roma - Fiestas, espectáculos y deportes **¿Cómo vamos a conocer todo esto?** De forma práctica:. Lecturas de textos de autores clásicos y contemporáneos.. Utilizando presentaciones en ordenador de varios temas.. Realizando ejercicios prácticos de vocabulario, seleccionado en función de los diferentes campos semánticos que nos permite la temática de los contenidos de las unidades.. Debates en clase que nos permitirán establecer comparaciones entre el ayer y el hoy (la sociedad: esclavitud, situación de la mujer y otros, son temas que nos harán reflexionar en la evolución de la conducta humana a lo largo del tiempo). **¿Qué materiales vamos a utilizar?** **.** Fotocopias que nos entregarán los profesores.. Notas y apuntes de las explicaciones de clase.. Las presentaciones en ordenador, que nos proporcionan ver las representaciones artísticas. Libros de consulta y lectura de la Biblioteca o Departamentos del Instituto. **¿Cómo se va a evaluar?** Teniendo en cuenta. . La predisposición positiva del alumnado ante la asignatura.. La realización de ejercicios individuales en casa y en el aula (individuales y equipo). Realización de ejercicios en el aula, previa preparación en casa.. Participación activa en el aula. **¿Vamos a realizar actividades complementarias?**Se pueden organizar viajes, exposiciones, teatro…, siempre que el alumnado se encuentre motivado ante la programación de las mismas.**Observación:** Como complemento a esta información podéis visionar el siguiente video:   |

www.youtube.com/watch?v=UAOxi4l1ITs